

JIA建築家大会2018東京

全国会議（環境・保存・災害・まちづくり）合同シンポジウム 地域ポテンシャルを活かす／ストックの再評価

会場：明治大学アカデミーコモン アカデミーホール 日時：9月15日(土) 9:00～12:00

コメンテーター：塚本由晴、大島芳彦
モディレーター：連 健夫 登壇者：安田幸一、篠田義男、松下 督、松本 昭、
彦根アンドレア、今野照夫、倉方俊輔

ストック活用をテーマに 建築家のあり方を考える

全国まちづくり会議議長 連 健夫

このシンポジウムは2015年の金沢大会から続いている分野横断的企画で、「ストック活用」をテーマに4回目となります。今回は「仕組み、作品、技術」を手掛かりに深堀の議論となりました。

前半：各会議からのプレゼンテーション

環境から安田幸一氏が「未来に向けてストックを作る」と題し、環境そのものがストックである、何を後世に残していくべきか、というメッセージをポーラ美術館や多くの環境賞作品事例を通して説明されました。保存再生から篠田義男氏が「保存再生活動の可能性」と題し、建築は文化を蓄積したストックであり、都市の記憶装置であるとし、仕組みとして文化財ドクターの活動から、JIA修復塾について教育と専門性表示の話をされました。災害からは松下督氏が「災害の備えと復興」と題し、仕組みとしてFace to Face、作品として事業企画力、技術としてBIMなど最新技術利用による最適解の可能性を指摘されました。まちづくりから筆者は、英国の仕組みとして、CABEが許可申請においてデザインレビュー（協議調整）を行っており、評価軸はコミュニティ推進や二酸化炭素排出軽減など誰でも分かる内容、JIAでは2012年度から事業計画に日本版CABE推進を位置づけ、各支部地域会で萌芽事例が生まれている、と紹介しました。松本昭氏は2000年の地方分権一括法から、地域性を捉えた条例活用が行われており、協議調整システムを取り入れる自治体が増えてきている、企画力のある建築家は制度について興味を持ち、関与する必要があると指摘されました。



安田幸一氏



篠田義男氏



松下 督氏



連 健夫氏



松本 昭氏



塚本由晴氏



大島芳彦氏

500兆円とも言われている、この放置されている資源を活用するためには、事業は多層的で関係者が当事者意識を持つことがポイントである」と指摘されました。

ディスカッションでは、彦根アンドレア氏から「地球環境への意識が大切、環境に関する技術が地域を繋ぐことになる」との話がありました。今野照夫氏は「石巻市北上の復興まちづくりの経験から、住民、行政、JIAやNPOとの協働がうまくいったのは日頃の人間関係がポイントである」と指摘されました。倉方俊輔氏は「ストック活用でうまくいっている事例には、ワクワクするビジョンがあり、それを時間のファクターで捉えることが大切である、プロセスに楽しさを内在させ、建築家はそれを見える化することができる職能」と説明されました。

これから必要な建築家の職能として、

- ①地域ポテンシャルを活かすビジョン設定能力
- ②多様な関係者の集合知としての調整能力
- ③幅広い分野における総合化能力

が、まとめとして挙げられました。

(連健夫建築研究室)



彦根アンドレア氏



今野照夫氏



倉方俊輔氏



後半：コメントとディスカッション

後半は、コメンテーターとして、塚本由晴氏が、「資源の再利用において、地域の生業としての産業を捉えることが大切であり、コモンズ（協働性、共有性）の再構築が求められる、プラットフォームとしてアクセシビリティーと、誰が？というメンバー・シップの捉え方が大切」と指摘されました。大島芳彦氏は、「建築を社会の資源として捉えることが大切であり、これには企画、経営などビジネス的思考が必要、空き家の不動産ビジネスは今や